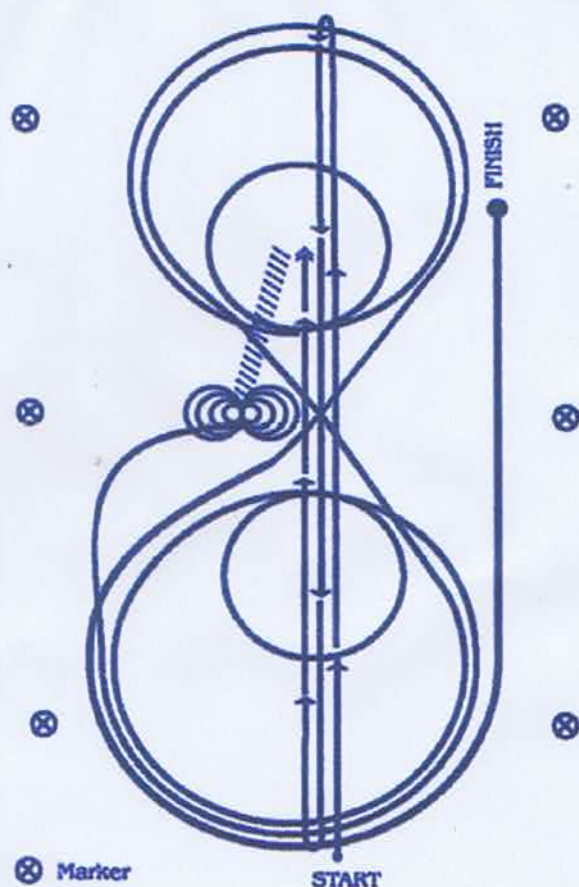


レイニング 指導者競技

AMERICAN QUARTER HORSE ASSOCIATION

Reining Pattern #1

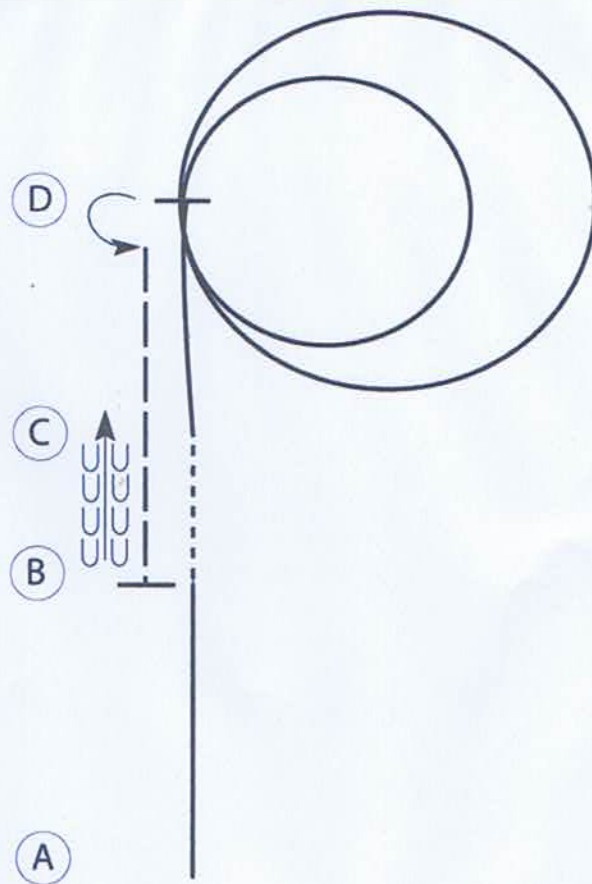


1. アリーナ奥まで加速したロープで進み、エンドマーカースを通過し左ロールバック
2. アリーナの反対側の端へロープで進み、エンドマーカースを通過し右ロールバック
3. ロープでセンターマーカースを通過しスライディングストップ、アリーナ中央まで、もしくは3m以上バックアップし、ヘジテイション（一呼吸おく）
4. 右スピン4回
5. 左スピン4と1/4回（馬が左の壁に向いた状態でヘジテイション）
6. 左リードの左サークルを3周（1周目は大きく速く、2周目は小さくゆっくりと、3周目は大きく速く）アリーナの中央でリードチェンジ
7. 右リードの右サークルを3周（1周目は大きく速く、2周目は小さくゆっくりと、3周目は大きく速く）アリーナの中央でリードチェンジ
8. 左に大きくサークルを描くが、これを閉じずにアリーナの右側を走行しセンターマーカースを通過しスライディングストップ（壁から最低6メートル離れて行うこと）演技の終了を示すために一呼吸おき、退場

Japan Festival 2017

Professional Western Horsemanship

ホースマンシップ 指導者競技



Aにて待機

1. 左手前のロープでBへ進む
2. BからCまでウォーク
3. 右手前のロープでDへ進む
4. 右方向に速いスピードで大きくサークルを描く
5. 右方向にゆっくりのスピードで小さいサークルを描く
6. Dにて停止し180度の左ターン
7. Bに向かってエクステンデッドジョグ (伸長速歩)
8. Bにて停止、Cまで後退

指示に従って退場

Walk	-----
Jog	-----
Extended Jog	-----
Lope	—————
Leg Yield	
Lead Change	↘
Back	← ← ←
Marker	(B)
Sidepass	←-----→

[WH/3-1]

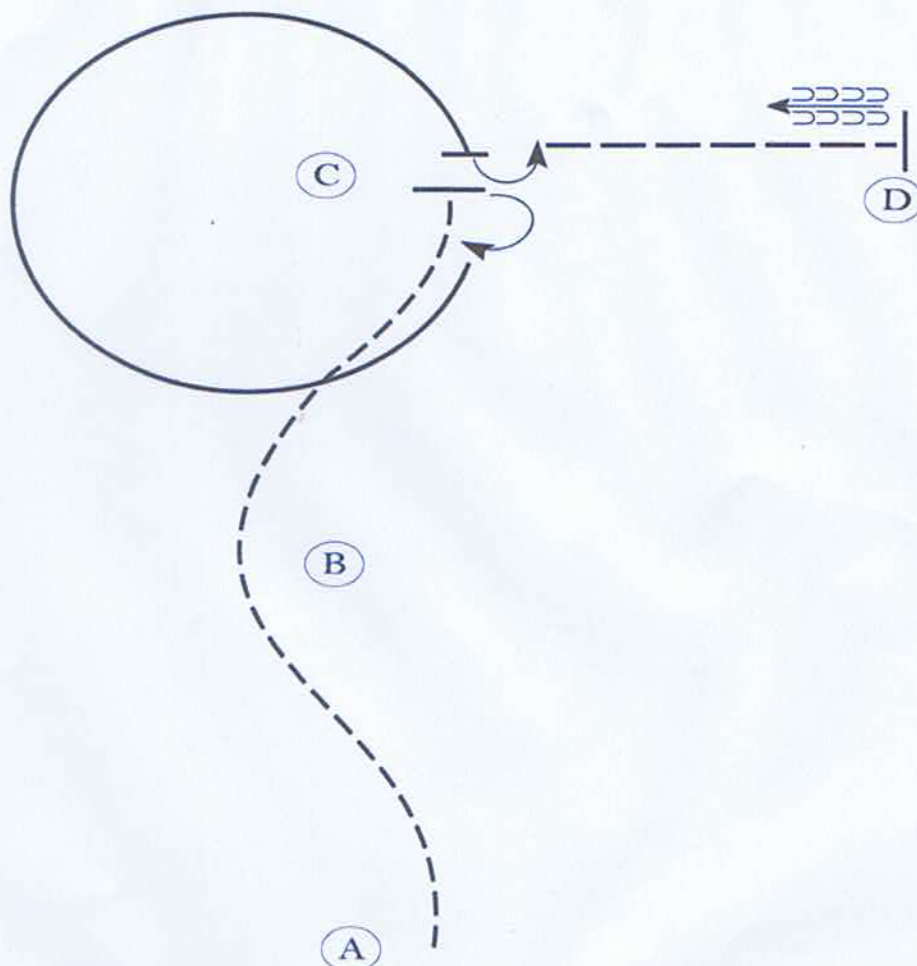
Pattern Provided by:

Lori Gordon

Japan Festival 2017

Western Horsemanship Amateur

ホースマンシップ アマチュア



1. A から C へジョグ
2. C で停止し 180 度の右ターン
3. C のまわりを右リードのロープでサークルを描く
4. C で停止し 90 度の左ターン
5. D へエクステンデッドジョグ (伸長速歩)
6. D にて停止し一馬身以上後退

指示に従って退場

Walk
Jog	-----
Extended Jog	-----
Lope	—————
Lead Change	———/———
Back	←——— ←———
Marker	ⓑ

[WH/1-1]

Pattern Provided by:

Lori Gordon

Japan Festival 2017

Western Horsemanship Novice

ホースマンシップ ノービス

www.HorseShowPatterns.com

www.HorseShowPatterns.com



1. A からウォークで2ストライド進む
2. C へ向かいジョグ
3. C にて右手前のロープ
4. D にて停止

指示に従って退場

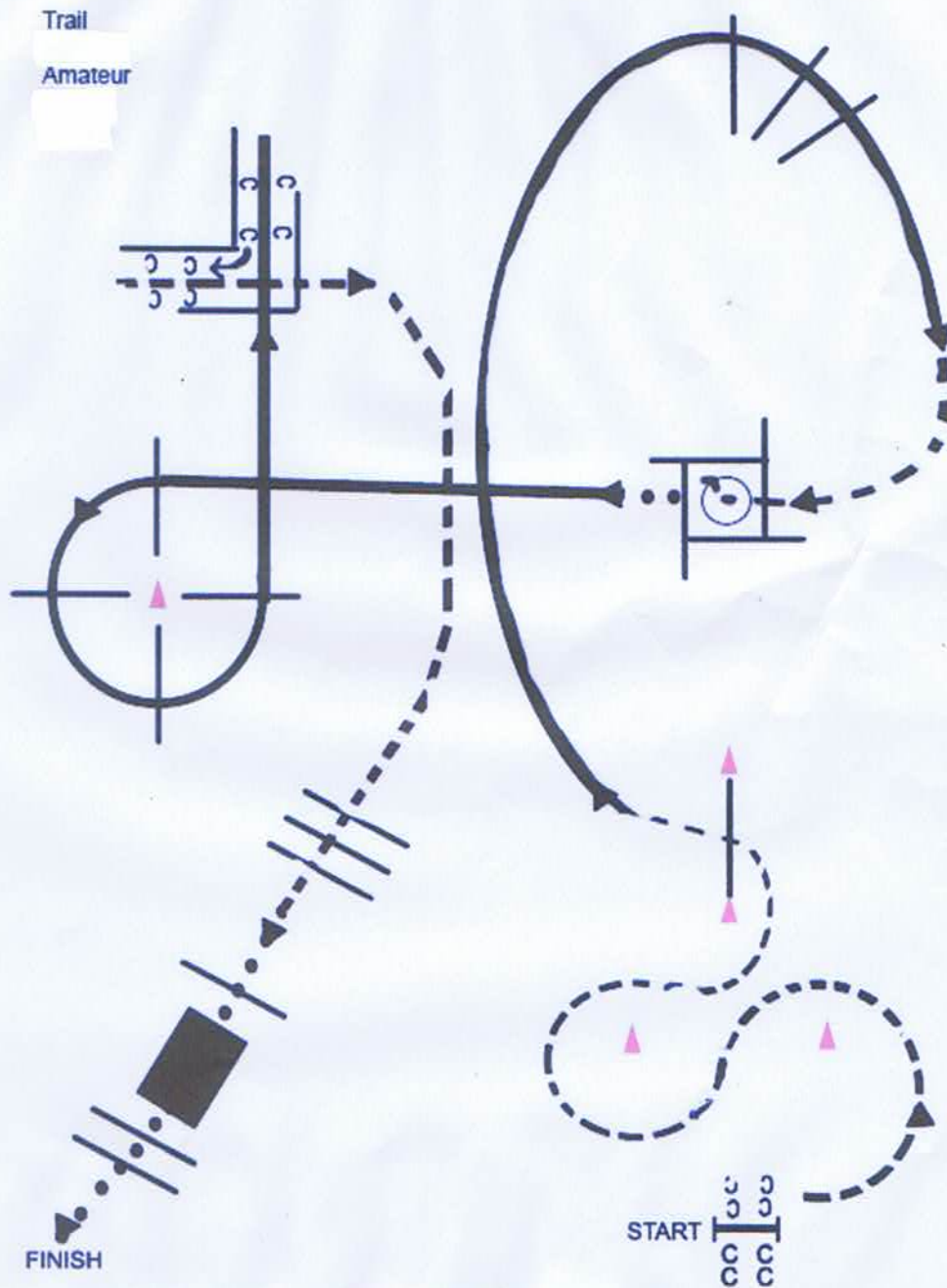
Walk
Jog	-----
Extended Jog	-----
Lope	—————
Leg Yield	
Lead Change	↗ ↘
Back	←←← →→→
Marker	⊙
Sidepass	←-----→

[WH/1-2]

Pattern Provided by:

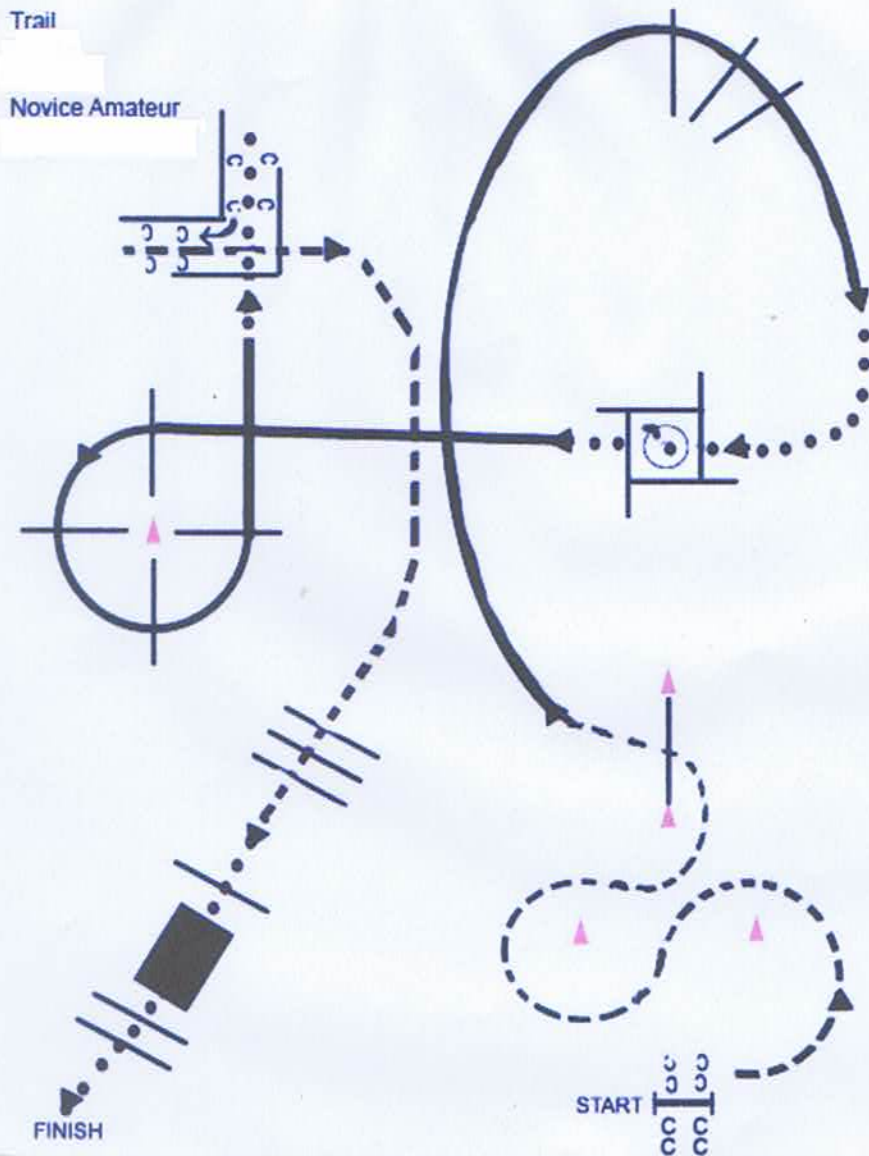
Lori Gordon

トレイル アマチュア



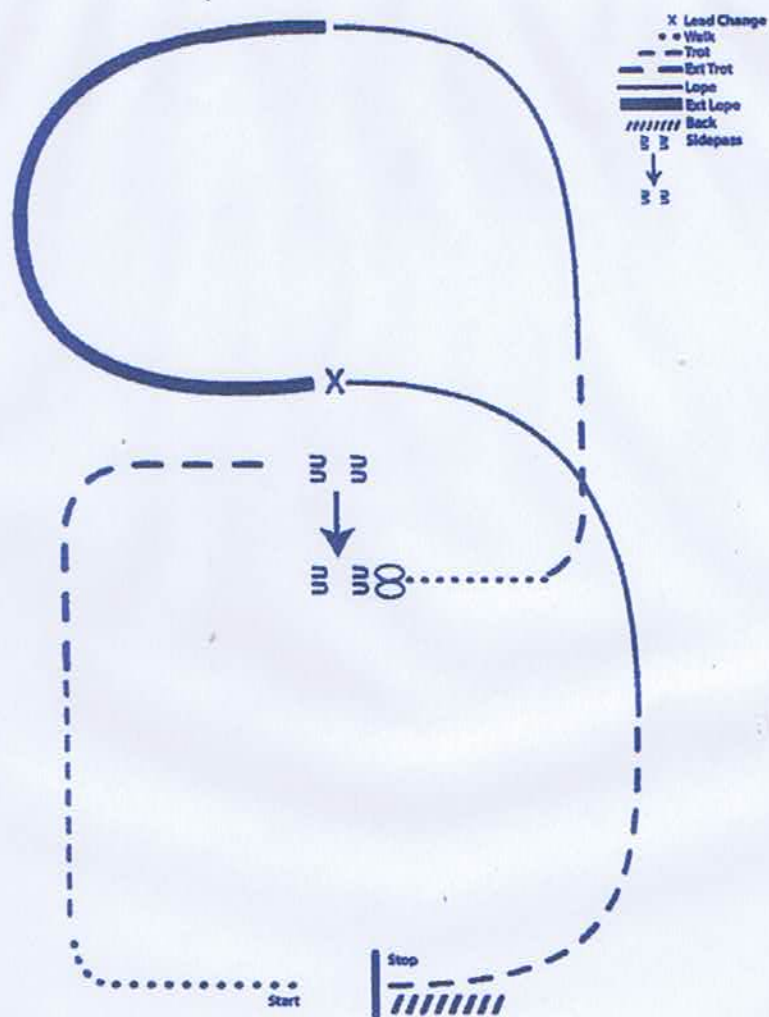
1. ゲートを右手で開き通過、ゲートを閉じる
2. コーンの間をジョグで走行し、ジョグで横木を通過
3. 右手前のロープで横木を通過
4. ジョグに減速しジョグでボックスに進入、右 360 度のターン、常歩でボックスから退出
5. 左リードのロープで十字型に設置した横木を通過
6. L字にロープのまま進入、バックでL字を曲がりジョグで退出
7. ジョグで横木を通過
8. ウォークに減速しウォークで横木とリッジを通過

トレイル ノービス



1. ゲートを右手で開き通過、ゲートを閉じる
2. コーンの間をジョグで走行し、ジョグで横木を通過
3. 右手前のロープで横木を通過
4. ウォークに減速しウォークでボックスに進入、右 360 度のターン、常歩でボックスから退出
5. 左リードのロープで十字型に設置した横木を通過
6. ウォークに減速しウォークでL字に進入、バックでL字を曲がりジョグで退出
7. ジョグで横木を通過
8. ウォークに減速しウォークで横木とブリッジを通過

RANCH HORSE PLEASURE - PATTERN 3

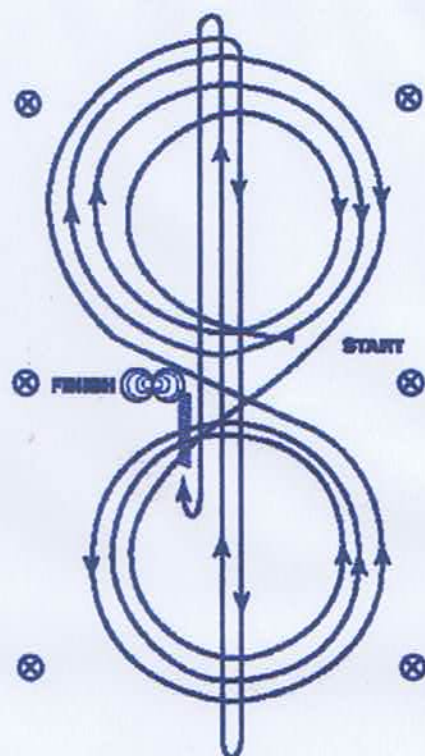


1. アリーナの左コーナーをウォークで進む
2. トロット
3. エクステンフトロットでコーナーを曲がりセンターへ進む
4. 停止、右へサイドパス
5. 左右に 360 度ずつターン (左右どちらが先でも可)
6. ウォーク
7. トロット
8. 左リードロープ
9. エクステンドロープ
10. リードチェンジ (シンプル・フライングどちらでも可)
11. 通常のスピードのロープに戻す
12. エクステンフトロット
13. 停止、後退

レイニング アマチュア

AMERICAN QUARTER HORSE ASSOCIATION

Reining Pattern #2



パターン開始前にウォークをするかストップすること

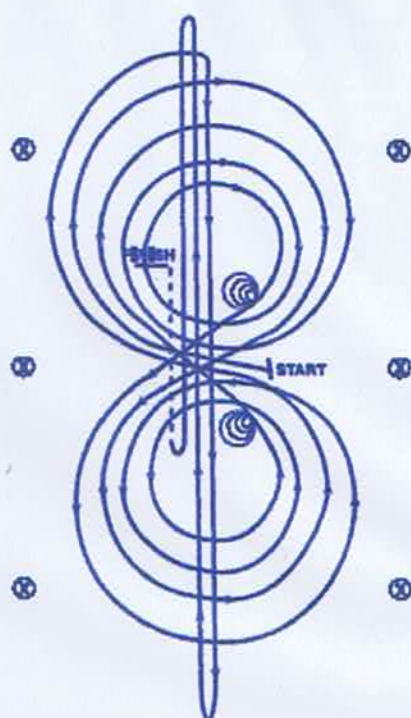
アリーナ中央で左側の壁に向かい演技を開始

1. 右リードの右サークルを3周（1周目は小さくゆっくりと、2・3周目は大きく速く）
アリーナの中央でリードチェンジ
2. 左リードの左サークルを3周（1周目は小さくゆっくりと、2・3周目は大きく速く）
アリーナの中央でリードチェンジ
3. 右サークルの軌道をたどり、サークルの頂点からアリーナの中央に進み、エンドマー
カーを通過し右ロールバック
4. アリーナの反対側の端へロープで進み、エンドマーカーを通過し左ロールバック
5. ロープでセンターマーカーを通過しスライディングストップ、アリーナ中央まで、
もしくは3m以上バックアップし、ヘジテーション（一呼吸おく）
6. 右スピン4回
7. 左スピン4回、演技の終了を示すために一呼吸おき、退場

レイニング ノービス

AMERICAN QUARTER HORSE ASSOCIATION

Reining Pattern #4



パターン開始前にウォークをするかストップすること
アリーナ中央で左側の壁に向かい演技を開始

1. 右リードの右サークルを 3 周 (1・2 周目は大きく速く、3 周目は小さくゆっくり) センターでストップ
2. 右スピン 4 回、ヘジテーション (一呼吸おく)
3. 左リードの左サークルを 3 周 (1・2 周目は大きく速く、3 周目は小さくゆっくり) センターでストップ
4. 左スピン 4 回、ヘジテーション (一呼吸おく)
5. 右リードの右サークルを 1 周 (大きく速く)、センターでリードチェンジ、左リードの左サークルを 1 周 (大きく速く)、センターでリードチェンジ
6. 右サークルの軌道を進み、サークルの頂点からアリーナの中央に進み、エンドマーカ―を通過し右ロールバック
7. アリーナの反対側の端へロープで進み、エンドマーカ―を通過し左ロールバック
8. ロープでセンターマーカ―を通過しスライディングストップ、アリーナ中央まで、もしくは 3 m 以上バックアップ、演技の終了を示すために一呼吸おき、退場